
Descrizione Kali

Postato da mascarp - 2007/01/15 03:58

Il Kali filippino (conosciuto anche sotto il nome di Arnis de Mano ed Eskrima) è un'arte marziale originaria dell'arcipelago delle filippine che ha subito influenze dalle culture marziali vicine, quali l'Indonesia e la Cina, nonché dalla dominazione spagnola, evolvendosi fino a diventare un sistema di combattimento efficace e completo con un accento all'uso delle armi quali bastoni e lame in genere. Lo scopo di questo sito è quello di far conoscere queste Arti Marziali nei suoi molteplici aspetti tecnici e non, inoltre di trattare di argomenti inerenti alle problematiche della difesa personale in genere.

Chi volesse scrivere commenti sulla propria esperienza in questa arte marziale o vuole fornire risorse utili agli appassionati di questo stile è il benvenuto!

Post modificato da: mascarp, alle: 2007/01/19 17:35

=====

Re:Descrizione Kali

Postato da alez - 2007/01/29 18:24

ciao a tutti ecco che lascio la mia traccia anche su questo forum...

a me del kali piace molto questo approccio , se vogliamo insolito , di partire nella didattica prima con le armi e solo successivamente curare quello che è il campo della mani nude.

se ci concentriamo sui movimenti che eseguiamo con dei bastoni in mano e osserviamo le posizioni e gli stimoli che hanno le braccia in queste occasioni, vediamo come spesso gli stessi stimoli possano essere molto utili anche nella mano nuda.

inoltre l'approccio geometrico di questa arte (anche se inizialmente può apparire un po' rigido) ai passi e alle tecniche rende più semplice l'apprendimento e se praticato con costanza credo che possa supplire anche a problematiche come la poca reattività agli stimoli.

mi spiego.

il kali , come anche il krav maga, usa spesso delle (lasciatemele definire così) "posizioni rifugio" ovvero delle posizioni di difesa-contrattacco, che mettono al riparo da famiglie di attacchi simili e quindi in questo caso , come anche in altre arti , non vi è l'idea di rispondere con la difesa 5 all'attacco 9 , con la difesa 9 all' attacco 11 e quindi con un' insieme di geometrie corporee valide solo per un tipo di attacco.

ma al contrario , con la stessa geontria corporea a insiemi di attacchi differenti...

in questo vedo molto di quello che si intende ricerca del semplificare nei metodi di combattimento.

saluti!

Ale:laugh:

=====

Re:Descrizione Kali

Postato da Goku - 2007/02/23 03:54

Per quello che ho personalmente capito i concetti principali dell'arnis,kali o escrima sono 2:colpisci,colpisci,colpisci,e spezzare il dente del serpente,due concetti che rendono da soli l'idea di semplificare il fine del combattimento,(inteso come all'ultimo sangue)specializzato nelle armi quali il coltello e il bastone ma anche l'uso di gomiti e'particolarmente affinato nelle tecniche a mani nude,molto semplice da capire ma ci vuole comunque un costante e buon lungo allenamento per far propri certi fondamentali specialmente a terra...

=====

Re:Descrizione Kali

Postato da jkap - 2009/10/19 07:51

la mia risposta arriva dopo un bel po di tempo ma prima bisogna capire per poi rispondere...
detto questo "tutto fa brodo" come si dice nei detti contadini, nulla è per caso.
Il kali come altre discipline formano sia il corpo che la mente.
Ragazzi è sempre più bello portare a casa un pò di conoscenza nuova....
ciao

=====